

Wrocław, 11.10.2018r.

TZ.271.9.2018
l.dz. 3424/2018/W

Uczestnicy postępowania

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „Kompleksowa organizacja dwudniowego Kongresu „Kadry Przyszłości”, w tym opracowanie i realizacja działań eventowych, marketingowych i promocyjnych” nr sprawy TZ.271.9.2018.

Zamawiający informuje, że do ww. postępowania zostały złożone pytania. W związku z tym zgodnie z pkt. 8.6. i 8.7. Ogłoszenia o zamówienie na usługi społeczne Zamawiający przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami.

Pytanie 1

Kiedy jest możliwość rozpoczęcia aranżacji (scenografia, scena, nagłośnienie, oświetlenie, multimedia) w Hali Stulecia - proszę o podanie godziny rozpoczęcia montażu?

Odpowiedź 1

Ze względu na bardzo napięty grafik wydarzeń, które odbywają się w Hali Stulecia Wykonawca może wejść do Hali Stulecia dopiero o godz. 6.00 rano w dniu 22.11.2018 r. Jednakże istnieje możliwość skonsultowania godzin montażu oraz samej aranżacji ze scenotechniką wydarzenia, które odbywać się będzie w dniu 21.11. w Hali Stulecia.

Pytanie 2

Kiedy jest możliwość rozpoczęcia aranżacji foyer i salek konferencyjnych w Hali Stulecia?

Odpowiedź 2

Od godz. 6.00 rano w dniu 22.11.

Pytanie 3

Kiedy jest możliwość rozpoczęcia aranżacji sali WCK i sal konferencyjnych?

Odpowiedź 3

Od godz. 6.00 rano w dniu 22.11.

Pytanie 4

Kiedy mają być gotowe filmy promujące wydarzenie z prelegentami ? Czy wykonawca otrzyma jakieś materiały wyjściowe (zdjęcia, opis osoby) ? Czy wszystkie materiały trzeba samodzielnie zrealizować ? Gdzie prelegenci są dostępni ? Ile osób ?

Odpowiedź 4

Filmy powinny być gotowe na 29.10.2018 r. Wykonawca otrzyma materiały wyjściowe (opis osób, kontakt do osób, zdjęcia). Prelegenci będą dostępni w dwóch lokalizacjach Warszawa lub Wrocław. Nagrania dotyczą 5 osób.

Pytanie 5

Kiedy mają być gotowe filmy promujące wydarzenie z uczestnikami ? Czy wykonawca otrzyma jakieś materiały wyjściowe (zdjęcia, opis osoby) ? Czy wszystkie materiały trzeba samodzielnie zrealizować ? Gdzie prelegenci są dostępni ? Ile osób ?

Odpowiedź 5

Filmy powinny być gotowe na 29.10.2018 r. Wykonawca otrzyma materiały wyjściowe (opis osób, kontakt do osób, zdjęcia). Uczestnicy będą dostępni w dwóch lokalizacjach Warszawa lub Wrocław. Nagrania dotyczą 5 osób.

Pytanie 6

Kiedy ma być gotowy film promujący wydarzenie ?

Odpowiedź 6

Film promujący wydarzenie powinien być gotowy na 5.11.2018 r.

Pytanie 7

Czy materiały do przygotowania broszury - zdjęcia będą w rozdzielczości nadającej się do druku ? Czy opisy sylwetek będą ostateczne ?

Odpowiedź 7

Tak, nasi Liderzy mają w obowiązku przesłać zdjęcia w określonej rozdzielczości - Full Hd (1920x 1080), 300dpi w pionie. Opisy sylwetek to tak naprawdę jedno zdanie nt. każdego Lidera potrzebne do użycia w prezentacji. Opis do broszury z kolei dot. projektu i jest ograniczony do 750 znaków. Oczywiście gotową treść do wszystkiego dostarczamy my.

Pytanie 8

Prezentacja multimedialna o 51 laureatach IX edycji programu Lider , ma być oparta o zdjęcia i opisy przygotowane przez Zamawiającego ?

Odpowiedź 8

Jak wyżej.

Pytanie 9

W materiałach reklamowych i audiowizualnych jest mowa w pkt 1,2,3,4 o materiale audio, ale dalsza specyfikacja wskazuje na materiał audio video. Jak należy interpretować te zapisy?

Odpowiedź 9

Proszę przyjąć, że należy przygotować materiały audio video.


p.o. Dyrektora Placu 8-11

epo