

Wrocław, 05.08.2016r.

L.dz. 3395 /2016/W
Znak sprawy: FZ.271.67.2016.U.PN

Dotyczy: przetargu nieograniczonego na: „Organizacja i produkcja wydarzenia z sektora design, sztuka współczesna, moda, nowe media - wystawa „BODY”

ZAWIADOMIENIE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

Działając na podstawie art. 92 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zmianami), zwanej dalej „PZP”, Zamawiający zawiadamia o wyborze najkorzystniejszej oferty dla niniejszego postępowania:

I. W przedmiotowym postępowaniu wpłynęły oferty j.n.:

Nazwy (firmy), albo imiona i nazwiska, siedziby albo miejsca zamieszkania i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty, a także punktacja przyznana ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączna punktacja:

Nr oferty	Firma (nazwa) lub nazwisko oraz adres Wykonawcy	Cena	List intencyjny	Wstępny projekt wizualizacji aranżacji wystawy	Projekt wstępnego layoutu materiałów promujących wystawę	Scenariusz minimum jednego z warsztatów	Punkty łączne
1	LOWEE Łukasz Lawrenz ul. Żytnia 18/3 98-220 Zduńska Wola	30,00 pkt	25,00 pkt	20,00 pkt	10,00 pkt	10,00 pkt	95,00 pkt

II. Wybór najkorzystniejszej oferty:

Za najkorzystniejszą ofertę uznana została oferta nr 2 złożona przez Wykonawcę:

Oferta nr 1 - LOWEE Łukasz Lawrenz ul. Żytnia 18/3 (98-220) Zduńska Wola,

Uzasadnienie wyboru:

Wyżej wymieniona oferta uzyskała największą liczbę punktów, jej treść odpowiada treści SIWZ, oferta nie podlega odrzuceniu, a Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu i nie został z niego wykluczony. Wykonawca zaprezentował swoją ofertę wobec wszystkich wymaganych niżej wymienionych kryteriów oceny ofert:

A. cena - całkowity koszt oferty zgodny z opisem zamówienia (z wyszczególnieniem kwoty przeznaczonej na aranżację wystawy) – 30 %, według poniższego wzoru:

$$\text{Cena} = \frac{\text{Cena minimalna}}{\text{Cena badana}} \times \text{waga (30)} = \dots\dots\dots \text{punktów}$$

B. posiadanie listu intencyjnego podpisanego z zarządcą proponowanej lokacji wystawy (LUB UMOWY) - wraz z jej opisem spełniającą warunki: przestrzeń wystawy zadana, bez okien, wyciemniona, w stanie



WROCŁAW 2016
Europejska Stolica Kultury



SFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

WSPÓŁORGANIZATORZY



PARTNER STRATEGICZNY



developerskich (bez okładzin). Lokal minimum 500m² w bliskim umiejscowieniu od Rynku Głównego (do 700 metrów). Przestrzeń wystawiennicza w odległości od Rynku Głównego mniejsza niż 500 metrów [+25pkt], dostęp do sanitariatów na terenie lokalu [+5pkt] – suma 30 %.

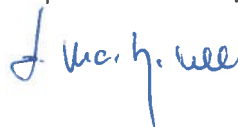
C. wstępny projekt wizualizacji aranżacji wystawy z uwzględnieniem podanych parametrów, który zostanie przedstawiony Kuratorowi. W ramach wskazanej kwoty Kurator może wprowadzić zmiany dotyczące szczegółów aranżacji. [Przedstawienie minimum 2 unikatowych pomysłów aranżacyjnych mających wywołać w odwiedzającym niepewność i refleksje nad tematem wystawy z zakresu światło lub dźwięk +20 pkt] – 20 %

D. projekt wstępnego layoutu materiałów promujących wystawę. Z zaznaczeniem, że Zamawiający i Kurator zastrzegają sobie możliwość naniesienia w nim zmian. [Za minimum 1 element uszlachetniający publikację +10pkt] – 10 %

E. scenariusz minimum jednego z warsztatów przeprowadzonego w ramach wystawy z uwzględnieniem jej tematyki. [Przedstawienie 2 scenariuszy warsztatów +10pkt] – 10 %

Zamawiający dziękuje Państwu za udział w przedmiotowym postępowaniu.

Z upoważnienia Zarządu WCB EIT+



Kontakt: Rafał Błaga

tel. +48 71 734 72 26

e-mail: [Rafał Błaga](mailto:Rafał.Błaga@eitplus.pl)
Rafał.Błaga@eitplus.pl


Specjalista ds. Zakupów



SPINANSOWANE ZE ŚRODKÓW

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

WSPÓŁORGANIZATORZY



PARTNER STRATEGICZNY

